



Docentenhandleiding

Lesprogramma '7 Eeuwen Kasteel Ruurlo'

Beste docent,

Leuk dat je met je klas naar Kasteel Ruurlo komt! Hieronder vind je extra informatie omtrent het verloop van het museumbezoek.

7 eeuwen kasteel

Deze les is speciaal ontwikkeld voor **groep 7-8**. Hebben jouw leerlingen altijd al willen weten wat er zich in Kasteel Ruurlo heeft afgespeeld de afgelopen eeuwen? In deze les leren de leerlingen alles over de verschillende periodes uit de geschiedenis van het kasteel. Door de eeuwen heen had het gebouw meerdere functies. Door uitdagende opdrachten komen de leerlingen erachter wat de kasteelheer in de middeleeuwen allemaal voor een taken had, hoe belangrijk de inrichting van het kasteel voor de barones was en hoe het kasteel uiteindelijk een museum is geworden. Speurwerk en inlevingsvermogen wordt van de leerlingen verwacht om alle mysteries en opdrachten op te lossen. Aan het einde van de museumles kunnen de leerlingen sleutelmomenten uit de geschiedenis van Kasteel Ruurlo benoemen, hebben ze zich verdiept in de omstandigheden en kunnen ze nog aanwezige sporen aanwijzen.

Maximaal aantal leerlingen per les: 33

Aantal begeleiders vanuit de school: 5 (1 docent + 4 extra) Indien de eventuele overige rijouders het museum ook willen bezoeken, dienen zij een entreeticket te kopen (Museumkaart en Vriendenloterij VIP-kaart ook geldig).

Navigatieadres: Kasteel Ruurlo, Stapeldijk 1, 7161 LZ Ruurlo

Vragen?: neem contact op via educatie@museummore.nl

Vorbereiding in de klas

De klas komt met 1 docent en 4 extra begeleiders naar het museum. De docent deelt voor vertrek de leerlingen in 5 groepjes in. De huisregels zoals hieronder beschreven kunnen in de klas vast worden doorgenomen.

Licht de extra begeleiders in over de actieve rol die zij tijdens het bezoek hebben.

Aankomst

Parkeren kan op de parkeerplaats van het kasteel (navigatieadres Stapeldijk 1 in Ruurlo). Fietsen kunnen bij de fietsenstalling naast de Oranjerie worden gezet. Bij aankomst wordt de klas

ontvangen in de hal van het museum door de medewerkers van het museum. Hier kunnen de leerlingen hun jassen en tassen in de garderobe bij Sophia's Atelier plaatsen.

Daarna gaan de leerlingen en begeleiders het museum in en zal een korte uitleg over het programma worden gegeven door de Museumdocent van het museum. Er wordt aangegeven in welke museumzalen de opdrachten plaatsvinden en waar ze dus straks aan het werk gaan. Ook worden de regels zoals hieronder aangegeven kort doorgenomen, zodat alles soepel verloopt.

Na de uitleg worden klemborden met opdrachten en antwoordvellen uitgedeeld aan de groepjes en kunnen de leerlingen aan de slag.

Programma

In het programma 7 Eeuwen Kasteel Ruurlo worden verschillende tijdsperiodes uit de geschiedenis van het kasteel uitgelicht. Ieder groepje gaat langs alle 5 de opdrachten. Ze beginnen ieder bij een andere tijdsperiode en rouleren om de 10 minuten. De tijdsperiodes zijn niet chronologisch uitgezet en daarom maakt het niet uit waar de groepjes beginnen. Bij iedere periode voeren de leerlingen opdrachten uit die hen vertellen wat er toen in het kasteel gebeurde. De antwoorden bij de opdrachtkaarten vullen ze op aparte antwoordvellen in.

Afsluiting

Na ongeveer een uur komen alle leerlingen weer samen op het punt waar de uitleg is gegeven. Dan bespreken ze kort hoe ze de opdrachten vonden en wat ze geleerd hebben over de verschillende tijdsperiodes.

Na afloop leggen de kinderen de klemborden en potloden weer terug. De gemaakte opdrachten mogen ze mee naar huis nemen.

Daarna gaan de leerlingen weer naar de Sophia's Atelier en pakken ze hun jassen en tassen.

Hartelijk dank alvast voor jullie komst en een heel prettig bezoek toegewenst!

Huisregels in het museum

	Wat mag wel	Wat mag niet
1.	Kunst bekijken Er is van alles te zien dus kijk goed rond.	Kunst aanraken. Hiermee kun je kunst per ongeluk beschadigen. Wijs bijvoorbeeld niet met een potlood. Je bent al snel te dichtbij.
2.	Jassen en tassen in de garderobebak doen voordat je naar de museumzalen in gaat.	Met jassen en (grote) tassen de museumzalen in Hiermee voorkomen we dat bezoekers kunstwerken kunnen meenemen of beschadigen door er bijvoorbeeld met hun tas tegenaan te stoten.
3.	Zachtjes praten Zo stoor je andere bezoekers niet en kun je toch met je klasgenoot bespreken wat je hebt gezien.	Schreeuwen Schreeuwen geeft overlast voor andere bezoekers.
4.	Rustig lopen Zo stoor je andere bezoekers niet en voorkom je dat je per ongeluk iets omstoot.	Rennen Hierdoor kun je misschien iets over het hoofd zien en per ongeluk kunst of andere bezoekers aanstoten.
5.	Een foto maken ZONDER flits. Dit voorkomt dat kunstwerken verkleuren door fel licht en zo heb je toch een mooie herinnering.	Een foto maken MET flits of van een werk met dit teken erbij: 
6.	Eten en drinken in het museumcafé of buiten het museumgebouw.	Eten en drinken in de museumzalen. Etensresten kunnen zorgen voor vlekken en ongedierte.
Hartelijk dank voor je medewerking en een prettig bezoek gewenst!		